

СОЗДАНА

ЕДИНАЯ ТЕОРИЯ ПОЛЯ

Слово к ученым Земли



Друзья и коллеги!

Для здравых умов ясен факт, что единственно должным Предметом познания и Камнем, ему опорным, есть **Мир** — **Лоно сущих, Вселенная их**. Беда нашей науки, трактующей сей Предмет, в том, что отец ее Аристотель, в склонении пред явью глаз бранных разрознивший с ней тайный им мир Истока — отсеки от дольного горнее, корень его, — основал знание сим на **безглавом, лишенном себя полумириш**: юдоли следствий, пустых без Причины и в самодовлении являющих собой ничто. Ничем в сути и есть Мир в научных очах, явь чему крах потуг их создать **Единую теорию Поля — Вселенной, Стези и Арены всех сущих**: опершись на часть в ущерб Полности — **По|д|но|сть** не знать. Так чужда ее знания наука: во лжи коренима, ложь есть она вся.

У того, что очам нашим скрыл Аристотель разменом Всего на ничто, одно имя от века — **Луна, Голова и Отчизна людей**. Ею, рек **Працу**¹, есть в существе Небеса — Высь, творяща Дол, бренья². **В|селен|ная**, Вечность таима от бранных **в Селен|е**, Луне как сосуде своем, в **sun**'дуке Огнь; внелуние — бренья, тьма дольня. Луна — бренья ось; ось Луны зримой — Вечность, очей бранных Тайна; ось Вечности — Бог, Ось Всего, Царь Луны на сем троне³. С Луной, Головою Мир — Истина нам⁴, а без — **ложь, безголовая Истина**. Вернуть Луну, **сиречь Голову**, нам — развенчать **Ares**'тотелев труд: придать Истине должный ей трон в очах наших как

Миру, чье знание и означает создание той самой Единой теории Поля, в чьих поисках бьется без толку научный мир.

Глубь **Лун**|ы, **О**|мут (**вир** — укр.) — **Рай**, **Выр**|ий: **Высь**, **Мат**|ь (**мут**|ер — нем.), Бога (**Ра** — египт.) дом, куда роет как в **Лон**|о свое; **утоп**ать — к сей **Вер**шине (**top** — англ.) **топ**ать нам. В **Простор** сей **Ариэ**лев воззвал **Юрий**⁵ нас (**рий** — **рой** (укр.); **рие** — **роет**, **вглубь бьет**). **Рыт**ье, в **Глубь** ход — закон (**рита** — санскр.) познающих святой, **ритуал** всех **тео**|рий: **стяжанье Луны как Отчизны своей**.

Воз|в|**Ра**|тить нам Луну — вернуть **Слово**, **Бак** мудрости, кое, по Библии, было в начале «у Бога и Бог»: Мир, плод Божий, и Автор его. Было — ибо **и есть как Начало**: Исток че'**LOV**|**E**'чьей реки; «я **реку**» — я глагол|ю, длю **реку** людску. Безголова, наука не ведает: Слово — Лоза, **Виноград**, жомом коего Истину, **Сок** горний — Бога и Мир, Пару-Суть, — добывать учил **Вакх**, Луны-**Ма**тери сын⁶, Речи, **Вак**⁷ в Древней Индии⁸. Знание свое, **Эл**|ев|**син**|ий⁹ корнь, дал он **Сок**|**Ра**|ту¹⁰ в **ма**|й|**ев**|тике, науке Тьмы по'**VIVA**'льной. **От**|к|**рыть** ее нам чрез века — вновь сплотиться с Луной как **Любовию, Сутью своей**.

То и сделал я книгой «Планета Любовь. Основы Единой теории Поля». Окончена мною в 2009 году, она есть работа, прошедшая официальную регистрацию и ныне принятая рядом крупных научных библиотек. В числе их, например:

Портал российской науки: <http://scipeople.ru/publication/69822/>

Международный академический портал:

<http://univ-kiev.academia.edu/OlegYermakov>

Научная библиотека им. М. Максимовича

(Киевский национальный университет им. Т.Г. Шевченко):

http://library.univ.kiev.ua/ukr/host/viking/db/ftp/books/other/theory_of_mir-yermakov_2009.pdf

Национальная библиотека Украины им. В.И. Вернадского (Киев):

<http://www.nbuv.gov.ua/books/2009/09eobp.pdf>

Библиотека Либрусек: <http://lib.rus.ec/b/398645>

Электронная библиотека «Bookorbita»:

http://www.bookorbita.com/library/authors_titul_14/ermakov_oleg.html

Электронная библиотека «Куб»: <http://www.koob.ru/ermakov/>

Украинский портал Платоновой философии:

http://platonanet.org.ua/load/knigi_po_filosofii/filosofija_poznaniya/planeta_ljubov_osnovy_edinoj_teorii_polja/45-1-0-1424

Узнайте и Вы о плодах моей книги, пройдя по любой из сих ссылок.
Статью о «Планете Любовь» прошу Вас взглянуть здесь:

http://platonanet.org.ua/load/knigi_po_filosofii/filosofija_poznaniija/os_vselennoj_lu_na_kakova_ona_est/45-1-0-3367

Всего наилучшего!

Олег ЕРМАКОВ,
г. Киев

¹ Древность — цельного Мира пора в очах: Древа, что в явь их растет из Луны, где сущ Корнь его, Бог.

² Мир переходящий, под временем сущий как Рознью, тьмой: бренье — боренье, вражда.

³ Свидетельства тому даны мной в приложениях 1 и 2.

⁴ Миром, Лоном лон, и есть Луна как Богиня-Мать Пращуров наших: Жизнь сущих, Утроба богов.

⁵ Гагарин — фамилия птичья, знак Горнего. Гагана — небо (санскр.); га (санскр.) — корова: Мать сущего, Тьма, очей Высь.

⁶ Жом его есть давление из Слова Истины, Сока его, пить который — о Мире знать всё. Камень теориям сущим, он — сущность понятия «теория»: Теос, Бог + Орис, Рот = *Богоглаголенье: явленье Бога из Слова, сосуда Его. Жать* так — *Жить* в смысле истинном: Бог — сущих Я. Жом сей есть не гон силой сторонней, насилье (бог внешнего — Дьявол, Зло), но *самодействие Истины, Глуби к явлению взыскующим Бога очам*. Выжать Истину так — есть войти в дом Ее.

Пращур ведал жом сей, мы ж — забыли. Поистине, всеми своими прозреньями, а с тем победами (ведать — есть мочь) мы обязаны неосознанному применению сего метода, ибо лишь он наделяет нас властью дерзать и открывать. Осознать его нам — в смысле строгом и значит создать вожделенную людям Теорию Всего.

⁷ Мать в сути, вакантна Луна очам бранным, навыворот зрячим: пуста она, ибо Подна.

Факт физической (данной очам нашим бранным) пустоты Луны обнаружен был в ходе полета американского космического корабля «Аполлон-12», когда от удара о лунную поверхность взлетной кабины лунного модуля Луна пришла в целокупное колебанье, подобное звону гигантского колокола, и *звенела* так свыше 55 минут.

⁸ Имя Индия в сути — Вглубь (Инь — *Лоно (кит.)*) действие (*дія (укр.)*): Луны торенье, ход в То.

⁹ Сакральный исток всей Эллады — мистерии Мены, Луны. Жрицы Вакха менады-вакханки — суть жрицы ее, Девы-Мисс; Дионис, римский Вакх — Син аккадский, Луны бог как Неба людей, СинЕвы.

¹⁰ В Познании он — Сократитель Пути, звавший к Истине нас как *к Луне напрямик*: в сердце к нам, где Луна — душа наша, огонь-Мать.



Ведать Мир, Колесо на Оси, коей есть Бог, Создатель — есть знать эту Ось.
Древние знали ее и могли указать ее точное местоположение, ткнув перстом в Луну.
Поистине, Бог есть ее строгий Центр. Таков Он на исламском штандарте:
звезда в круге тайной нам полной Луны.

Приложение 1

ВЫСШИЙ БОГ, ЦАРЬ НА ТРОНЕ ЛУНЫ

Лунное Божество Каабы: Бог богов

Вас не удивляет то, что символом ислама есть полумесяц?

Что полумесяц венчает мечети и минареты?

Что полумесяц изображен на флагах исламских государств?

*Что мусульмане постятся в течение месяца, который начинается
и заканчивается появлением полумесяца в небе?*

Что мусульмане молятся в направлении черного метеорита Каабы?

Макам, находящийся рядом с Каабой, увенчан символом Лунного Божества.

*Каждая мечеть увенчана символом Лунного Божества,
и флаги арабских государств несут на себе этот знак.*

*В прошлом — идол языческого пантеона, а ныне — бог ислама:
такова удивительная судьба Лунного Божества Каабы.*

ПРОИСХОЖДЕНИЕ СЛОВА АЛЛАХ

Слово «Аллах» происходит от составного арабского слова «Аль-Илах». Аль — определенный артикль, а Илах — арабское слово «Бог». Мы тотчас видим, что:

1. Аллах — не имя собственное, а родовое название, подобное слову «Эль» в иврите, использовавшееся для обозначения любого божества.
2. Аллах — не иностранное слово (заимствованное, например, из Библии), а чисто арабское.
3. Также не следует сравнивать слово Аллах с ивритским или греческим словом Бог (Эль или Теос), потому что «Аллах» — чисто арабское слово, используемое для обозначения арабского божества.

Аллах был божеством языческих арабов задолго до ислама.

- «Аллах — это доисламское имя, относящееся к вавилонскому Беллу» (James Hastings).
- «Имя Аллах найдено в арабских доисламских надписях» (Encyclopedia Britannica).
- «Арабы еще до Мухаммада поклонялись божеству по имени Аллах» (Encyclopedia of Islam).

- «Аллах был известен доисламским арабам; он был одним из божеств Мекканцев» (Encyclopedia of Islam).
- «Илах фигурирует в доисламской поэзии. При частом использовании Аль-Илах был сокращен до ‘Аллах’» (Encyclopedia of Islam).
- «Имя Аллах появилось до Мухаммада» (Encyclopedia of World Mythology and Legend).
- «Происхождение имени Аллах возвращает нас к доисламским временам. Аллах — не общее имя, обозначающее Бога, поэтому мусульманин должен использовать другое слово, если хочет сказать о каком либо ином божестве» (James Hastings, Encyclopedia of Religion and Ethics).
- Ученый из Гарвардского университета, Генри Смит, констатирует: «Аллах уже был известен арабам» (The Bible and Islam).

Доктор Кеннет Крагг, бывший редактор академического журнала «Muslim World» и выдающийся ученый исламовед, пишет: «Имя Аллах присутствует в археологических и литературных памятниках доисламской Аравии» (The Call of the Minaret).

Сезар Фарах в книге по исламу пишет: «Нет причины принимать идею, согласно которой Аллах пришел к мусульманам от христиан и евреев» (Islam: Beliefs and Observations).

Согласно востоковеду Э.М. Вэррай, чей перевод Корана используется поныне, доисламский культ Аллаха, как и культ Ваала, является астральной религией, в которой фигурировали солнце, Луна и звезды. В древней Аравии бог солнца был женским божеством, а Луна — мужским.

Согласно многим ученым, среди которых Альфред Гуиллам, бог Луны имел разные имена, и одним из них было имя Аллах.

«Имя Аллах использовалось как личное имя лунного бога в дополнение к другим титулам. Лунный бог Аллах был женат на богине солнца, вместе они породили трех богинь: Аль-Лат, Аль-Узу и Манат, — которых называли дочерьми Аллаха. «Дочерей Аллаха, наряду с самим Аллахом и богиней солнца, считали высшими богами. Они располагались на верхнем уровне аравийского языческого пантеона» (Robert Morey, The Islamic Invasion).

Хорошо известен факт, что в доисламские времена полумесяц был символом культа лунного бога как в Аравии, так и повсюду на Ближнем Востоке. Археологи обнаружили многочисленные статуи и иероглифические надписи, в которых полумесяц помещен над головой божества, что в символической форме обозначает лунного бога. В то время как на всём древнем Ближнем Востоке Луне поклонялись как женскому божеству, арабы рассматривали её как мужское божество.

В Месопотамии шумерскому богу Нанне, названному аккадцами Сином, особенно поклонялись в Уре, где он был главным богом города, а также в городе Харран в Сирии, который имел близкие религиозные связи с Уром. Тексты угаритов показывают, что там лунному божеству поклонялись под именем Ур. На памятниках бог обозначен символом полумесяца. В Хацоре, в Палестине, в маленькой святыне хананеев позднего бронзового века была обнаружена базальтовая стела, изображающая две поднятые к полумесяцу руки, указывая, что святыня была посвящена лунному богу. Культ лунного божества, в противовес религии Яхве, был также постоянным искушением израильтян.

«Племя Курайш, в котором родился Мухаммад, было особенно предано лунному божеству Аллаху и трем его дочерям, выступавшим посредницами между людьми и Аллахом. Культ трех богинь, Аль-Лат, Аль-Узы и Манат, играл важную роль в Каабе в Мекке. Имена первых двух дочерей Аллаха являются женскими формами имени Аллах. Отца Мухаммада звали Абд-Аллах, дядю Мухаммада звали Обейд-Аллах. Эти имена говорят о личной преданности, которую семейство Мухаммада питало к культу лунного бога» (Robert Morey, p.51).

История показывает, что прежде чем возник ислам, в Аравии поклонялись лунному богу Аллаху, который был женат на богине солнца. То, что Аллах был языческим божеством в доисламские времена — неопровержимо. Мы должны ответить на вопрос: почему Мухаммад назвал бога ислама именем языческого божества?

В доисламские времена идол Аллаха вместе с другими идолами стоял в Каабе. Язычники молились по направлению к Мекке и Каабе, поскольку там находились их боги и главный среди них — Аллах.

Востоковеды признают, что культ лунного бога простирался далеко за пределы Аравии. Весь плодородный полумесяц был вовлечен в лунный культ. Можно понять, почему ранний ислам имел успех среди арабских племен, которые традиционно поклонялись Аллаху как лунному богу. Можно также понять, что **использование полумесяца как символа ислама, фигурирующего на флагах исламских государств и венчающего минареты, является возвратом к дням, когда в Мекке поклонялись Аллаху как лунному богу.**

В отличие от большинства христиан, образованные мусульмане знают об этом факте. Роберт Мюррей пишет об этом: «В одной из поездок в Вашингтон я беседовал с водителем — мусульманином из Ирана. Когда я спросил его, почему ислам использует символ полумесяца, он ответил, что это древний языческий символ, широко используемый на Ближнем Востоке, и что этот символ помог мусульманам привлечь к себе множество людей. Когда я заметил, что слово Аллах использовалось в культе лунного бога в доисламской Аравии, он согласился с этим. Когда я сказал, что ислам и Коран можно объяснить в понятиях доисламской культуры, он также согласился с этим. Он рассказал мне, что закончил университет и всю жизнь пытался понять ислам. В результате он потерял веру. Значение доисламского происхождения имени Аллах не может быть переоценено».

Что особенно интересно, так это параллели между развитием ислама и католической церковью. Обе абсорбировали языческие идеи, чтобы привлечь новообращённых. Мухаммад не был одинок в своем плагиате из других религий.

РАЗНЫЕ РЕЛИГИИ ПОД РАЗНЫМИ ИМЕНАМИ ПОКЛОНЯЮТСЯ РАЗНЫМ БОГАМ

Главный результат моих исследований состоит в том, что все религии имеют разные концепции божественного. Яхве, Аллах, Вишну и Будда — это не одно и то же. Разные религии не поклоняются одному Богу под разными именами, поэтому использование слова Бог в описании божества является некорректным и мы должны использовать конкретное имя бога. Игнорирование существенных различий, отличающих мировые религии, есть оскорбление их уникальности.

Яхве (бог Библии) не является Аллахом (богом Корана), и не является Вишну (богом Вед), и не является богом Буддистов и т. д. Есть фундаментальные различия между Яхве и Аллахом — в личных признаках, богословии, морали, этике, эсхатологии и теократии. Они представляют два разных духовных мира. И когда мы обнаруживаем дальнейшее раскрытие Яхве через Иисуса, мы видим ещё большую пропасть меж Библией и Кораном.

АРХЕОЛОГИЯ ЛУННОГО БОГА

Мусульмане поклоняются божеству по имени Аллах и утверждают, что в доисламские времена Аллах был библейским богом Яхве, богом патриархов, пророков и апостолов.

Ахмед Дидат, известный мусульманский апологет, утверждает, что слово Аллах является именем Бога Библии и происходит от слова «Алелуйя», которое трансформировалось в «Аллах-луях» (Ahmed Deedat, What is His Name). Это утверждение показывает, что Ахмед Дидат не знает иврита, поскольку слово «Алелуйя» является глаголом «восхвалим», стоящее перед именем Яхве оно буквально означает «восхвалим Яхве». Другие «библейские» аргументы Дидата также абсурдны. Он утверждает, что слово «Аллах» никогда не осквернялось язычеством. «Аллах — уникальное слово для единственного Бога, вы не можете произвести женское из Аллаха» — говорит Дидат. Но Дидат умалчивает о том, что одну из дочерей Аллаха звали «Аль-Лат», и что она была женской ипостасью Аллаха. Проблема здесь в мусульманских претензиях к непрерывности: от иудаизма к христианству, а затем к исламу, а также в их стремлении исламизировать евреев и христиан. Если Аллах — часть потока божественного откровения в священном писании, то он является следующим шагом библейской религии: мы все должны стать мусульманами. Но если Аллах был доисламским языческим божеством, то мусульманские претензии на священное наследство не имеют оснований.

Религиозные претензии часто рушатся в результате археологических свидетельств. Археологи обнаружили храмы лунному богу повсюду на Ближнем Востоке. **От гор Турции до плёсов Нила самой широкораспространенной религией древнего мира был культ лунного бога.** Он был даже религией патриарха Авраама, до того как Яхве раскрыл себя и приказал ему оставить дом в Уре халдейском и перебраться в Ханаан.

Шумеры, первая грамотная цивилизация, оставили множество глиняных табличек, описывающих их религиозные верования. Как показано Съёбергом и Халлом, древние шумеры поклонялись лунному богу, который имел много различных имён. Самыми популярными были Нана, Суен и Асимбаббар (Mark Hall, A Study of the Sumerian Moon-God) .

Его символом был полумесяц. Учитывая количество артефактов, относящихся к культу лунного бога, ясно, что это была доминирующая религия в Шумерии. Культ лунного бога был самой популярной религией повсюду в древней Месопотамии.

«Ассирийцы, вавилоняне и аккадцы преобразовали слово Суен в Син — их любимое божество» (Austin Potts, The Hymns and Prayers to the Moon-God). Профессор Поттс пишет на сей счет: «Имя Син, по существу шумерское, было заимствовано семитами».

В древней Сирии и в Канне лунный бог Син обычно изображался Луной в ее возрастающей фазе. Иногда полная Луна помещалась внутри полумесяца, чтобы подчеркнуть все фазы Луны. Богиня солнца была женой Сина, а звезды были их дочерьми. Например, Иштар была дочерью Сина (Ibid., p.7).

Символ полумесяца обнаруживается повсюду в древнем мире: на оттисках, стелах, глиняной посуде, амулетах, глиняных табличках, цилиндрах, весах, сережках, стеновых фресках и так далее. В Тель-Эль-Обейде был найден медный теленок с полумесяцем на лбу.

В Уре, на стеле Ур-Намму символ полумесяца помещен над богами, потому что лунный бог был главою богов. Даже хлеб пекли в форме полумесяца, как акт преданности лунному богу (Ibid, pp.14-21).

Жертвы лунному богу описаны в текстах Рас Шамры. В текстах угаритов, лунного бога иногда называли Кусу. В Персии, так же как и в Египте, лунный бог изображался на стеновых фресках и в заголовках уставов. Он был судьей людей и богов.

Ур халдеев был столь привержен лунному богу, что в табличках того периода его иногда называли Наннар. Храм лунного бога был раскопан в Уре сэром Леонардом Вуллей, им было найдено много артефактов лунного культа, которые сегодня демонстрируются в Британском Музее.

В 1950-х годах главный храм лунного бога был раскопан в Хацоре в Палестине. Были найдены два идола лунного бога, каждый является статуей человека, сидящего на троне с полумесяцем на груди. Сопровождающие надписи поясняют, что они являются идолами лунного бога. Несколько статуй меньшего размера были идентифицированы по надписям на них, как дочери лунного бога.

В 1940-х годах, археологи Катон Томпсон и Карлтон Кун сделали несколько удивительных открытий в Аравии. В течение 1950-х годов Уэнделл Филлипс, В. Олбрайт, Ричард Бауэр и другие раскопали участки Катабан, Тимна и Мариб (древняя столица Сабы). Были собраны тысячи надписей со стен и скал в северной Аравии, обнаружены барельефы и жертвенные чаши, используемые в культе «дочерей Аллаха». Три дочери, Аль-Лат, Аль-Уза и Манат, иногда изображались вместе с Аллахом, лунным богом, обозначенным полумесяцем над ними.

Что же касательно Аравии? Профессор Кун пишет о том: «Мусульманам ненавистны традиции доисламского язычества, поэтому они стремятся исказить доисламскую историю» (Carleton S. Coon, Southern Arabia).

В течение XIX столетия Арно, Алеви и Глайзер прошли южную Аравию и раскопали тысячи сабеянских, минеанских и карабенеанских надписей, которые впоследствии были переведены. Археологические находки демонстрируют, что доминирующей религией в Аравии был культ лунного бога. Ветхий Завет постоянно осуждал культ лунного бога. Если Израиль впадал в идолопоклонство, то это обычно был культ лунного бога. Во времена Ветхого Завета (555-539 до н.э.) Набонид, последний царь Вавилона, построил Тайму в Аравии как центр лунного бога. Берт Сегаль пишет: «Звездная религия южной Аравии всегда была во власти лунного бога с различными вариациями» (Berta Segall, The Iconography of Cosmic Kingship). Многие ученые также отмечают, что имя лунного бога Син является частью таких арабских слов как «Синай», «дикая местность Син» и т.д.

Когда в других местах популярность лунного бога ослабла, арабы по-прежнему оставались верными ему, утверждая, что лунный бог является самым главным из всех богов. Они поклонялись 360 богам в Каабе в Мекке — и лунный бог был главным среди них. **Мекка фактически была построена как святыня лунного бога, именно это сделало Мекку священным местом аравийского язычества.**

В 1944 году Катон Томпсон в своей книге «Гробницы и лунный храм Нурейда» рассказала что открыла храм лунного бога в южной Аравии. В этом храме были найдены символы полумесяца и 21 надпись с именем Син. Был также обнаружен идол, являющийся, вероятно, самим лунным богом. Это позже было подтверждено другими известными археологами (See: 1. Richard Le Baron Bower Jr. and Frank P. Albright, Archaeological Discoveries in South Arabia; 2. Ray Cleveland, An Ancient South Arabian Necropolis; 3. Nelson Gleuck, Deities and Dolphins).

Открытия показывают, что храм лунного Бога использовался даже в христианскую эру. Свидетельства, собранные в северной и южной Аравии, демонстрируют, что культ лунного бога был активен и в дни Мухаммада, и он той порой был доминирующим.

Согласно многочисленным надписям, имя лунного бога было Син, а его титул — Аль-Иллах, «божество», указывая, что он был высшим среди богов. Кун пишет: «Бог Ил или Иллах, первоначально, олицетворял лунного бога» (Coon, Southern Arabia).

Имя лунного бога Аль-Иллах было сокращено до «Аллах» еще в доисламские времена. Языческие арабы использовали слово «Аллах» в именах, которые давали своим детям, примером являются имена отца и дяди Мухаммада. Тот факт, что имя Аллаха использовалось в именах людей, свидетельствует, что культ лунного бога Аллаха был активным и при жизни Мухаммада. Профессор Кун говорит: «Благодаря Мухаммаду относительно неизвестный Илах стал Аль-Иллахом, богом Аллахом, высшим существом».

Этот факт отвечает на известный вопрос: «Почему слово Аллаха никогда не упоминается в Коране?» — потому, что языческим арабам было известно, кем является Аллаха.

Мухаммад был воспитан в религии лунного бога Аллаха. Но он пошел на один шаг дальше, чем его языческие соплеменники. В то время как те полагали, что лунный бог Аллаха является самым главным богом их пантеона, Мухаммад решил, что **Аллах будет не только самым главным, но и единственным.**

В действительности он сказал: «Слушайте, вы уже верите, что Аллаха является самым главным из всех богов. Все, что я хочу, чтобы вы согласились с тем, что он — единственный бог. Я не убираю Аллаха, которому вы поклоняетесь — я только убираю его жену, его дочерей и всех других богов». Это видно из первого пункта мусульманского кредо, где говорится, что не «Аллах великий», но «Аллах самый великий», то есть является самым великим среди богов. Мухаммад сказал, что Аллаха самый великий, аннулируя тем самым других богов.

Языческие арабы никогда не обвиняли Мухаммада в проповедовании Аллаха, отличного от того, которому они уже поклонялись. Иными словами, Аллаха уже был их языческим богом; о том же свидетельствует и археология.

Мухаммад, таким образом, пытался пойти двумя путями. Язычникам он сказал, что все еще верен лунному богу Аллахе, а евреям и христианам — что единый Аллаха является также и их богом. Однако евреи и христиане, которые поклонялись Яхве, знали, кто такой лунный бог и отвергли Аллаха как ложного бога.

Аль-Кинди, один из ранних христианских противников ислама, указывал, что ислам и его бог Аллаха пришли не из Библии, а из язычества Сабеян. Сабеяне поклонялись не богу Библии, а лунному богу и его дочерям Аль-Узе, Аль-Лат и Манат (Three Easy Christian-Muslim Debates).

Доктор Ньюмен заявляет: «Ислам проявляет себя как отдельная и антагонистическая религия, возникшая из идолопоклонства».

Исламский богослов Сизар Фарах заключает: «Нет никакой причины, принимать идею, согласно которой Аллаха пришёл к мусульманам от христиан и евреев» (Caesar Farah, Islam: Beliefs and Observances). Языческие арабы поклонялись лунному божеству как высшему, но это не было библейским единобожием. Несмотря на то, что Аллаха был главнее других богов и богинь, он оставался божеством языческого пантеона.

Теперь вас не удивляет то, что символом ислама является полумесяц?

Что полумесяц венчает мечети и минареты?

Что полумесяц изображен на флагах исламских государств?

Что мусульмане постятся в течение месяца, который начинается

Использование в исламе символа Лунного Божества отражает, как языческое прошлое арабов, так и языческую преемственность ислама.

Investigate Islam
<http://islamic.narod.ru/proish18.htm>

(оригинал материала содержит ряд бесценных визуальных иллюстраций древнейшей природы Лунного Божества, не представленных здесь)

Приложение 2

АЗАН НА ЛУНЕ

Утверждают, что Армстронг после полета неожиданно для всех принял Ислам. Любопытно, что полетов на Луну было ровно семь. А выбор Армстронга объясняется той частью полета, которую не любят комментировать руководители НАСА. Вот что происходило на Луне во время первой высадки. Олдрин, Коллинз и Армстронг, экипаж «Аполлона-11», во время исследования поверхности Луны неожиданно увидели поразительное явление — два кольца над морем Спокойствия, похожие на открытую книгу. Изменив положение оптических приборов, астронавты еще раз убедились, что увиденное ими имеет форму открытой книги. Кроме того, звучала неизвестно откуда взявшаяся музыка и пение на арабском языке. Все разговоры астронавтов с Землей записывались на магнитную ленту. На следующий день книга исчезла. Когда Армстронг ступил на Луну, опять раздался звук, похожий на сигнал. На этот раз (все опять записывалось на ленту) слышались такие слова: «роббиал ардздини инда хуиза куналийм», затем опять — звук, похожий на музыку: «ашхаду ала иллаха ил-лаллах» и «ашхаду анна Мухаммада-р-расулуллах. Астронавты долго не могли понять, откуда доносились звуки. Переговоры с Землей прояснили: звуки шли прямо с Луны. В момент их появления астронавты почувствовали приятное ощущение и странное недомогание. *(Обратите внимание, как это похоже на ощущения пророка Магомета, испытанные им в присутствии Аллаха.)*

Астронавты вернулись на Землю. Еще раз были прокручены кассеты и проведены консультации с ответственным секретарем NASA Ал-Базом. В узком кругу он дал разъяснения по поводу «музыки», звучащей на Луне, объявив, что это святое изречение на арабском языке: 'Свидетельствую: нет Бога кроме Аллаха'.

Все тайное рано или поздно становится явным. Так и произошло. Спустя 14 лет, в феврале 1983 года Армстронг приехал в Египет для участия в конференции. Это была первая поездка не только в Египет, но и в Исламский мир. Во время заседания, в конце первой части, сидевший в президиуме Армстронг вдруг побледнел, услышав с улицы уже знакомый певучий голос. Спросив взволнованно удивленных египтян, что это за музыка, Армстронг узнал от них, что это — азан, который подобно церковным колоколам призывает правоверных на молитву. Слова Армстронга, прозвучавшие вслед за этим разъяснением, были для египтян подобны грому среди ясного неба: «Этот голос. Это то, что я слышал, впервые шагнув на Луну, от чего у меня мурашки побежали по телу! Сначала у меня стоял шум в ушах, затем, слушая этот голос, раз за разом, я испытал приятное чувство». Затем, по словам очевидцев, бледный, как полотно, Армстронг, произнес: **«О, Аллах! Я Тебя нашел не на Земле, а на Луне!»** Он замолчал на мгновение и, немного придя в себя, продолжил: «Я ступил на Луну без молитв, а теперь я буду молиться, можете считать меня мусульманином».

Предсказан ли полет человека на Луну священными книгами? Слова о нем мы находим в пророчествах Библии. В главе 4 Откровения Иоанна Богослова говорится о некоей загадочной книге «за семью печатями», которую держит в руке «сидящий на Престоле». Престол этот находится на Небе. А «сильный Ангел» у Престола призывает открыть тайну этой книги. Нечто схожее с американскими лунными парадоксами уже чувствуется. Но продолжим поиски. Фамилия «Армстронг» переводится как «сильная рука», да и космонавт, в некотором смысле, есть «ангел», поскольку летает за пределами Земли. «Книга за семью печатями» — очевидно, Коран: ведь первая его сура называется «Открывающая книгу» и содержит именно 7 аятов. Попытаемся теперь найти объяснение месту происходящего. 'Аллах' переводится как 'белая рука'. **Символ Ислама — рука и полумесяц, что может означать и намек на место пребывания Аллаха — Луну.** Сочетание всех этих факторов приводит к потрясающей гипотезе — **слетав на Луну, американцы побывали у Престола Бога!** И именно в этом причина всех технических недоразумений. Там, где происходят чудеса — законы физики недействительны. Американские ученые столкнулись с рядом проблем и необъяснимых явлений... И поняли, что продолжение Лунной Эпопеи грозит подрывом авторитета материалистической науки. Поэтому, наверное, ими и было принято решение о прекращении полетов. Это объясняет и позицию советской стороны, которая, скорее всего, встретилась с теми же проблемами.

Знаменитости, принявшие Ислам
<http://somon.ucoz.ru/publ/10-1-0-24>

Библиография

1. Ермаков О.В. Планета Любовь. Основы Единой теории Поля. 1201 с. с илл. Деп. в ГНТБ Украины 14.04.2009 г., рег. №13-Ук 2009, УДК 125, ГРНТИ 02.15.51, б/о №25.05.09 в библиографическом указателе ИНИОН РАН №4Р-2009. Свидетельства №№ 29168, 30405 Государственного департамента интеллектуальной собственности МОН Украины.

Электронная публикация книги состоялась в апреле 2009 года в Научной библиотеке им. М. Максимовича Киевского национального университета им. Т.Г. Шевченко. Адреса скачивания книги:

- Портал российской науки: <http://scipeople.ru/publication/69822/>
- Международный академический портал: <http://univ-kiev.academia.edu/OlegYermakov>
- Научная библиотека им. М. Максимовича (Киевский национальный университет им. Т.Г. Шевченко): http://library.univ.kiev.ua/ukr/host/viking/db/ftp/books/other/theory_of_mir-yermakov_2009.pdf
- Национальная библиотека Украины им. В.И. Вернадского (Киев): <http://www.nbu.gov.ua/eb/repository.html>; <http://www.nbu.gov.ua/books/2009/09eobp.pdf>
- Библиотека Либрусек: <http://lib.rus.ec/b/398645>
- Электронная библиотека «Bookorbita»: http://www.bookorbita.com/library/authors_titul_14/ermakov_oleg.html
- Электронная библиотека «Куб»: <http://www.koob.ru/ermakov/>
- Украинский портал Платоновой философии: http://platonet.org.ua/load/knigi_po_filosofii/filosofija_poznaniya/planeta_lyubov_osnovy_edinoj_teorii_polja/45-1-0-1424
- Портал Николая Балацкого: <http://www.balatsky.de/home/RQ.htm>

2. Ермаков О.В. Образование Сердца. — Киев, 2002. — 33 с. — Рус. — Деп. в ГНТБ Украины 22.07.2002, №117 – Ук 2002.
3. Ермаков О.В. Сила Любви. — Киев, 2004. — 84 с. — Рус. — Деп. в ГНТБ Украины 17.05.2004, №25 – Ук 2004.
4. Ермаков О.В. Остров Бога. Метафизика нашего сердца. Издательство «Благотворительная организация «Центр практической философии» (Киев), журнал «Практична філософія», №3 (21), 2006, с. 41-46: <http://sofy.kiev.ua/pf.htm>
5. Ермаков О.В. Единая теория Поля: труд Мечты обрел плоть. Киев, 2012. — 12 с. — Рус. Скачать последнюю версию статьи можно по адресу: <http://scipeople.ru/publication/110926/>
6. Ермаков О.В. Ось Вселенной. Луна как она есть. Киев, 2012. — 25 с. — Рус. Скачать последнюю версию статьи можно по адресу: <http://scipeople.ru/publication/110925/>
7. Ермаков О.В. Луна: кладезь Тайны — открыт! Краткий текст, льющий свет на загадку загадок людей — их Исток. Киев, 2012. — 12 с. — Рус. Скачать последнюю версию статьи можно по адресу: <http://scientbook.com/file1697>
8. Ермаков О.В. Луна: корень землян, врата в Мир. Киев, 2012. — 13 с. — Рус. Скачать последнюю версию статьи можно по адресу: <http://scientbook.com/file1696>
9. Ермаков О.В. Мать Истина, Сок из Луны. Жом как подлинный метод Единой теории Поля. Киев, 2013. — 24 с. — Рус. Скачать последнюю версию статьи можно по адресу: <http://scipeople.ru/publication/113049/>
10. Ермаков О.В. Землянин и космит: сравнительный портрет родных братьев. Киев, 2012. — 10 с. — Рус. Скачать последнюю версию статьи можно по адресу: <http://scipeople.ru/publication/110927/>
11. Ермаков О.В. Орихалк, металл Луны. Киев, 2012. — 27 с. — Рус. Скачать последнюю версию статьи можно по адресу: <http://scipeople.ru/publication/110928/>

Теги

автотроф, автотрофность, агнец, Агни, ад, Адам, Аид, Александр Македонский, Александрия Египетская, Аллах, алмаз, алфавит, Альберт Эйнштейн, альков, Америка, Анаксагор, ангел, Англия, андрогин, антреприза, антроп, антропоморфизм, антропоморфность, Анх, Амон-Ра, Аполлон, апостол, апофатизм, Арес, Аристотель, Аристофан, Арийская эпоха, арийцы, Арктика, Арктогея, Арктурь, Армстронг, Артемида, Артемьев, артефакт, Астерия, астральный, астроном, астрономия, атеизм, Атлантида, атма, Атман, Афина, Афины, Ахилл, Ахиллес, Бакхий, Бардо Тходол, Бах, Бахус, Башкирцев Андрей Ильич, Бердяев, Бесконечность, Бессмертие, бесчестие, Библия, Блаватская, Благо, благодать, благость, Бог, Богиня-Мать, Бог-Слово, боль, Большая Медведица, Большой адронный коллайдер, Большой Взрыв, брахикефалия, Брахма, брахман, брение, бранный, бриллиант, брошь, Будда, буддизм, буква, Булгаков, бытие, вагина, Вак, вакуум, Вакх, Варуна, вдохновение, Веды, век, веко, Велес, Велс, Великая Богиня, великий, величие, вера, Вернадский, Вернер фон Браун, верность, вестник, весть, Вечность, ведение, видение, вимана, Виманика-шастра, вино, Вишну, Власий, время, вознесение, возрождение, Воланд, волна, волхвы, Вольтер, воля, восприятие, восхождение, вражда, врата, вращение, Вселенная, вульва, Гавриил, Гагарин, галактика, Галилей, гамета, Гамов, Ганга, ганглий, гармония, гармония сфер, Гегель, генезис, Гераклит, герб, Гермес, герметизм, герметический, Гесиод, Гестия, Гера, Геродот, героизм, героический век, герой, Гете, Гея, Гибарян, гильотина, гимен, гинандр, гиперборейцы, Гиперборея, гипостазис, гипотеза, глагол, глаголица, глаз, Глубь, Глэшоу-Вайнберг-Салам, Гоголь, голова, Гомер, Гор, Гость, гравитационный коллапс, гравитация, гуманоид, гуру, Дажьбог, Дама, Два, двуглавый орел, Дева, Декарт, Делос, дельфийский, Дельфы, демиург, Демокрит, Дербенев, Джордано Бруно, Диана, Дике, Дионис, дисгармония, длань, Добро, додекаэдр, доказательство, долг, долихоцефалия, доля, достоинство, драгоценность, Древний Египет, Древний Рим, Древность, Древняя Греция, Древняя Индия, друг, дружба, Дугин, Дух, душа, Дьявол, Ева, Евангелие, Евклид, Европа, евхаристия, Едем, Единая теория Поля, жена, женщина, Жизнь, жрец, жречество, закон единства тождества и различия, закон противоречия, законы Кеплера, звезда, Зевс, зелень, зеленый, Зельдин, Земля, Зенон Элейский, Зло, знание, злато, золото, Золотой Век, Зохар, зрачок, зрение, Ивенс Мартин, Иешуа Га-Ноцири, Израиль, изучение Вселенной, изучение космоса, изучение Луны, Иисус, икосаэдр, Илиада, Илион, иллюзия, имманентность, имманентизм, индивид, индивидуум, индуизм, инобытие, инопланетяне, интуиция, ипостась, искусство, искусный, искусственный, Истина, Ийон, исследования Вселенной, исток, история, исход, Иуда, Иудея, Ишкуза, йони, Кали-юга, кальпа, Кама, Кант, касание, католичество, квадрат, квант, квантование, квантовая теория Поля, квантовый, кварк, Кельвин, Кеннеди, Кеплер, Кибальчич, Кибела, Киевский национальный университет им. Т.Г. Шевченко, Кирилл Лавров, Китеж, Книга Мертвых, козел Мендеса, комар, Комаров, комедия, Кондратюк, Контакт, концепция, Коперник, копые, Коран, Корова Мать, Коровьев, Королев, корпускула, корпускулярно-волновой, космические исследования, космическое пространство, космогенезис, космогоническая

гипотеза, космогоническая теория, космогония, космология, космонавт, Космос, космофизика, Крадо, край, Красота, креативный акт, креативный цикл, крещение, кризис, Крис, Крит, Крита-юга, критический, Кришна, Крон, Кронос, Кромвель, круг, крылья, куб, куколка, Лакедемон, лань, Лаплас, Латона, Левкипп, Левша, Лем, Лемурия, лепота, Лесной Воронеж, Лета, летающая тарелка, Лето, лингам, лист, личность, ложка, Локсий, Ломоносов, лоно, Посев, Луна, лунатизм, лунатик, лунит, лунная походка, лунная программа, Лунный День, лунный модуль, лупа, Любовь, любомудрие, маг, магия, Майя, Макошь, Макс Планк, Максимилиан Волошин, Мария, Марс, масон, масонство, Мах, мед, медведица, медиум, медь, межзвездный, межпланетное пространство, мейоз, Мена, менада, Менделеев, Менелай, Менкауэр, ментальный, мера, Мерилин, Мерлин, мертвый, месса, мессир, Мессия, месяц, метагалактика, метаморфоза, метафизика, Мефодий, меч, Миг, Микерин, мимезис, Минос, Мир, Мировое Дерево, мировое пространство, Мироздание, мирозидание, мист, мистерия, митоз, Митра, Миф, мифический, мифрил, Мичуринск, Млечный Путь, модель Вселенной, модель Калуцы-Клейна, модель Резерфорда, мозг, мойры, Монада, Москва, москит, Московия, москвит, мост, Моцарт, мрак, мудрость, музыка, мусульманство, мысль, мышление, Навь, народ, НАСА, Наталья Трубникова, натяжный, наука, научная работа, национальное достояние, небесная механика, Небеса, Небо, небулярная теория, неведение, невежество, Незнайка, незнание, Нейл Армстронг, нейрон, нейтрон, необходимость, Николай Еременко, Николай Кузанский, Николай Носов, Нил, Нильс Бор, Ницше, ничто, НЛО, нобелевский лауреат, Нобелевская премия, Нобелевская премия по физике, Ноль метафизический, Нострадамус, нуль, Нус, Нут, Ньютон, оборотничество, образование Вселенной, обращение, обречение, общая теория Всего, общая теория относительности, Огнь, Огонь, одиночество, Одиссей, озарение, октаэдр, омут, онтогенез, орел, Оранте, орбита, орбиталь, орбитальный, оргазм, оргазм, орихалк, особь, откровение, открытие, открытый космос, отъятие, очаг, очи, Пан, папоротник, парение, Парвати, Парменид, переход, Перикл, Перкунас, Перун, песня, пиит, Пилат, пирамиды, Пифагор, пифийский, Пифон, плазма, планета, Платон, платонизм, плоскостопие, Плотин, погружение, подъем, Познание, покорение космоса, Покров, полет, Полнота, полубог, полюс, Полярная звезда, постоянная Планка, поцелуй, поэзия, поэт, правда, Православие, Правь, Праkritи, практика, практическая философия, Прокл, преисподняя, призрак, принцип Гейзенберга, Причина, причинность, пришелец, проводимость, пророк, просветление, Пространство, противостремительный, протон, Пта, Птах, Пураны, Путь, Пушкин, пчела, Рави, радость, Рай, Разум, разумение, разъятие, рак, ракета, Рама, расширяющаяся Вселенная, рать, ребро, реголит, река, Ренессанс, речь, Рея, ритуал, рифма, Родина, рождение мира, рознь, Россия, рост, руница, рунический, Руны, рупа, русич, Русь, Русы, Сажар-звезда, сакральный, сакура, Сальери, сальтация, самоеды, самурай, Санскрит, Сарториус, Сат, Сатана, сатанизм, сатири, сатиям, Сатурн, Сатья-юга, Сва, Свар, Сварга, Сварог, свастика, свет, светозарный, светоносный, свобода, связь, святой, святость, священный, Север, Селена, Семела, сердце, серебро, Сернан, сикомора, Сила, силен, Сильван, символ, символизм, скелет, Скифия, Скифы, Скворода, Сколоты, Славяне, Слово, Служение, смелость, смерть, смирение, смотрение, Снаут, совершенство, Создатель, созерцание, Сократ, Солнце, Солон, Солярис, сон, Сорок, сосуд, сотворение мира, Спарта, спасение, сперма, сперматогенез, сперматозоид, спермий, специальная теория относительности, спин, Станислав Лем, старт, Стезя, Стикс, Сто, Стожары, столб, столп, страсть, суперсимметрия, сфера, Тарковский, Тартар, творение, творчество, театр, Тейяр де Шарден, телепортация, тень, теология, теоретический, теория, теория Большого Взрыва, теория Великого Объединения, теория Всего Сущего, теория Вселенной, теория Мироздания, теория относительности, теория суперструн, теория электрослабых взаимодействий, теория Эйнштейна, Теос, теософия, тетраэдр, теург, теургический, теургия, тирс, Титов, Тот, трагедия, традиция, трансцендентализм, трансцендентальный, трансцендентный, трансценденция, трансцензус, Три, Трисмегист, трофический, Троя, туманность, Тьма, углерод, угол, уд, Украина, Улисс, Ум, Упанишады, уравнение Эйнштейна, ученик, учитель, Феб, Фалес, фалл, фаллический, фаллос, физик, физика, философия, финал, Фома Аквинский, Фукидид, Хаос, Хари, Хеопс, Хефрен, хиазм, хлорофилл, храм, Хри, христианство, Христос, хромосома, Хрущев, целевой, Целое, Цель, цельность, центр, церебральный, ЦЕРН, Циолковский, часть, чела, человек, человечество, черная дыра, Четыре, число Пи, Чудинов, Чудо, Шакьямуни, шар, Шаргей, Шива, Эвклид, Эдем, Эйнштейн, экзистенция, Экзюпери, экстаз, Элевзис, Элевсин, электр, электричество, электрон, электропроводность, Эллада, эллипс, эллиптический, Эмпедокл, энергия, Эразм Роттердамский, Эреб, Эрнест Резерфорд, Эрос, Эрот, эфир, Юджин Сернан, Юркевич, Юс, явь, ядерные взаимодействия, ядерные исследования ядерные процессы, ядро, язык, Ярило



Ермаков Олег Владимирович

Краткая биографическая справка

Родился в 1961 году в г. Мичуринске Тамбовской области (Россия), там же окончил среднюю школу. В школьные годы — победитель VII Всесоюзного конкурса школьных сочинений в жанре очерка (1975). Окончил Киевский государственный университет им. Т.Г. Шевченко по специальности «химия» (1983). Около 10 лет работал в химической отрасли Украины, далее — в журналистике, пройдя путь от репортера до главного редактора всеукраинского журнала. Автор ряда изобретений и цикла трудов о Вселенной,

работу над главным из которых вел в течение 22 лет (1987–2009). Автор стихотворного сборника «Сила Любви» (2001), профессиональный художник-карикатурист.

Исследование Вселенной — мое основное занятие. Предаюсь ему со студенческой скамьи и считаю его наследственным: моя бабушка Надежда Зарецкая — конструктор антенного блока первого искусственного спутника Земли, запуск которого ознаменовал начало космической эры человечества, автор ряда изобретений в области ракетно-космической техники, а муж Надежды Георгиевны и мой дед Михаил Мамонтович Зарецкий — брат Нины Ивановны, жены С.П. Королева, в КБ которого в подмосковных Подлипках бабушка проработала до пенсии. Покоряя Вселенную, в те скудные на житейские блага времена она, бесконечно влюбленная в Землю, страстно мечтала обзавестись ее клочком, чтобы посадить на нем сад. Мечта ее сбылась: хлопотами Сергея Павловича талантливая дочь России получила участок, где вырастила чудесный сад и построила дом для большого семейства.

Женат, имею взрослого сына и двоих внуков.

В настоящее время живу в Киеве.

**Телефоны в Киеве: + 38 (095) 836-42-41,
+ 38 (044) 533-12-20, + 38 (050) 877-10-47**

E-mail: hermakouti@ukr.net

Личный сайт, посвященный работе «Планета Любовь»:

<http://www.ivals61.narod.ru>

